

BIOGRAPHIE

France Jobin aka i8u (1958) est artiste audio /web/ installation et réside à Montréal, Canada. On peut qualifier l'art audio d'i8u comme de la « sculpture sonore ». À la croisée de l'analogique et du numérique, elle crée des environnements sonores puissants, denses et complexes. Son art Web, empruntant un chemin parallèle, intègre des éléments à la fois musicaux et visuels

i8u a produit des albums solos pour ROOM40 (Australie), bake/staalplaat (Amsterdam), Oral (Montréal), ainsi que plusieurs collaborations, notamment avec Goem, Martin Tétreault, David Kristian, et récemment avec Tomas Phillips, l'album "ligne" a vu le jour sous l'étiquette japonaise ATAK. Elle est incluse parmi plusieurs compilations telles que " 60 Sound Artists Protest the War " ATAK (Japon), bremsstrahlung (USA), Mutek (Canada) ainsi que Extract, Portraits of Soundartists (livre + 2 cd) sur le label nonvisualobjects de Vienne.

i8u a participé à différents festivals de musique et nouvelles technologies au Canada, Etats Unis et en Europe tels que Silophone (Montreal 2000), Mutek (Montréal 2001, 2004, 2005, 2007, 2008, 2009), Le Festival de Musique Actuelle de Victoriaville (2002), Ver Uit de Maat (Rotterdam 2002), SEND + RECEIVE (Winnipeg, 2003, 2005), Transmediale (Berlin 2004), Les Digitales (Bruxelles 2004),), V'elak (Vienne, 2008),), Shut up and Listen (Vienne 2009) ainsi qu'une trame sonore de Bubblyfish et i8u pour le film "Swordswoman of Huangjiang / Huangjiang Nuxia" présenté lors du "Film Society of Lincoln Center's Walter Reade Theater Festival" : Heroic Grace : The Chinese Martial Arts Film à New York (2003).

Elle collabore étroitement avec l'artiste visuelle New Yorkaise CHiKA. L'oeuvre "Infinity" fût présentée au Hammer Museum à Los Angeles dans le cadre de l'évènement : the Hammer presents | Restless Brilliance ainsi qu'au San Francisco Art Institute Lecture Hall pour la série LISTEN/VISION, ces évènements furent présentés par le collectif volume. Cette oeuvre a été adaptée pour une projection en façade au MenschMeerMedien à Nordwolle, Allemagne. Récemment, une nouvelle collaboration avec l'artiste Cédric Eymenier (France) produit l'oeuvre "event horizon".

L'art Web et les installations d'i8u furent l'objet de plusieurs expositions dont Ellipse, Musée national des Beaux Arts du Québec, le "Toronto's Images independent film festival" et à la Manifestation Internationale Vidéo et Art Electronique 06 (Montréal). Le programme AIR Artist-In-Residence de Krems en Autriche lui a permis de créer "und transit", une installation audio présentée dans le cloître de MinoritenKirche à Stein, Autriche.

L'oeuvre d'i8u poursuit son évolution au fur et à mesure que les technologies offrent de nouvelles possibilités de création.

